



Premessa

La Cooperativa Sociale ParteNeapolis, in occasione delle celebrazioni previste per l'anno costantiniano, bandisce il concorso fotografico intitolato "Ri-scatto di civiltà – Anno costantiniano: stabilire una pacifica convivenza e reciproca tolleranza". Il concorso, che è parte integrante del progetto "Costantino 313 d.C.: "obiettivo" tolleranza", ha l'intento di far riscoprire i valori ed i principi su cui si fonda la società civile: l'integrazione religiosa e la tolleranza intesa in termini sociali e culturali, elementi costantemente presenti nella società contemporanea in maniera più o meno evidente.

In quest'ottica, la fotografia si pone come strumento privilegiato di osservazione, in grado di catturare e fissare in uno scatto la "tolleranza" restituendoci un'immagine che possa essere spunto di riflessione per quanti, nella frenesia della vita quotidiana, non si soffermano a guardare la realtà e non si accorgono dei momenti di pacifico confronto e condivisione con l'altro. L'obiettivo ultimo è quello di contribuire a diffondere un sentimento di tolleranza che apra all'accettazione del prossimo.

Regolamento Concorso Fotografico

Ri-scatto di civiltà - Anno costantiniano: stabilire una pacifica convivenza e reciproca tolleranza

Art.1) La partecipazione al concorso è gratuita ed aperta a tutti gli appassionati di fotografia **esclusi i professionisti**.

Art.2) Le immagini devono rappresentare il tema della tolleranza in termini sociali, culturali e religiosi e potranno essere indifferentemente in **Bianco/Nero** e a **Colori**.

Art.3) Si può concorrere con un massimo di 3 foto, le immagini devono rispettare le seguenti caratteristiche: formato JPG, dimensioni di **pixel 2500** nel lato lungo, risoluzione **300 dpi**. I file devono pervenire denominati con un massimo di 7 caratteri alfanumerici più estensione, (prime tre lettere del cognome, prime tre lettere del nome, numero progressivo delle immagini inviate es: Mario Rossi> rosmar01.jpg, rosmar02.jpg...). Il titolo delle immagini dovrà essere riportato solo sul "modulo d'iscrizione" (allegato A). Non saranno giudicate opere che hanno subito interventi di postproduzione.

Art.4) Le immagini e il modulo d'iscrizione dovranno essere spedite via mail all'indirizzo: riscattodiciviltà@gmail.com entro le ore 12:00 del 20 aprile 2013. Nell'oggetto della mail, pena esclusione, dovrà essere indicato: titolo del concorso, nome e cognome del partecipante. Si darà conferma via mail dell'avvenuta iscrizione.

Art.5) L'autore dell'opera fotografica presentata, garantisce che la stessa è esclusivo frutto del proprio ingegno e che tale opera possiede i requisiti di novità ed originalità. L'autore concede alla cooperativa ParteNeapolis, in via non esclusiva, a titolo gratuito ed a tempo indeterminato, il diritto di riprodurre l'opera con qualsiasi mezzo consentito dalla tecnologia e secondo le modalità ritenute più opportune dalla cooperativa stessa, compresa la facoltà di attribuire all'opera un titolo differente da quello eventualmente scelto dall'autore.

La cooperativa potrà, dunque, utilizzare l'opera nell'ambito di tutte le sue attività collegate o meno al progetto "Ri-scatto di civiltà – Anno costantiniano: stabilire una pacifica convivenza e reciproca tolleranza" quali, a titolo esemplificativo e non esaustivo, presentazioni, conferenze, mostre, cataloghi, brochure, calendari ed iniziative a scopo di beneficenza.



Qualora nelle immagini siano presenti volti o persone riconoscibili è a cura dell'autore farsi rilasciare relativa "liberatoria" (Allegato B liberatoria maggiorenni/Allegato C liberatoria minorenni) ed in tal caso quest'ultima dovrà pervenire alla cooperativa assieme alle foto.

L'autore garantisce a ParteNeapolis il pacifico godimento dei diritti ceduti ai sensi del presente articolo ed assicura che l'utilizzo dell'opera non violerà diritti di terzi e che, conseguentemente, terrà indenne e manlevata ParteNeapolis da qualsiasi richiesta risarcitoria od inibitoria dovesse esserle rivolta, sollevandola da tutti i danni e le spese (comprese quelle legali) che potrebbe subire, per effetto di lamentate lesioni di diritti di terzi di cui l'autore fosse responsabile.

Gli autori avranno diritto alla citazione del proprio nome come autori dell'immagine in occasione di tutte le forme di utilizzo.

Art.6) Non sono ammesse:

1. Immagini scattate da **fotografi professionisti e/o membri della giuria tecnica** addetta alla selezione delle foto;
2. immagini già presentate in altri concorsi fotografici, pervenute oltre i termini di scadenza o che non abbiano allegata, dove necessario, la liberatoria.

Art.7) La giuria tecnica composta da fotografi professionisti, esperti in comunicazione e storici dell'arte, nominati dalla **Cooperativa Sociale ParteNeapolis**, avrà il compito di selezionare tra tutte le immagini pervenute, le foto che saranno poi esposte in mostra. I criteri di valutazione saranno: creatività, qualità fotografica ed efficacia nel saper trasmettere il tema scelto per il concorso. Successivamente, spetterà ai visitatori della mostra fotografica, "giuria popolare", decretare i vincitori del concorso. Infatti, ai visitatori sarà data la possibilità di esprimere la propria preferenza segnalandola su di un'apposita scheda da depositare in un'urna. Il giudizio della giuria è insindacabile.

Art.8) La **mostra fotografica** sarà allestita a Napoli presso il complesso di San Severo al Pendino dal 24 maggio al 15 giugno 2013. Sarà cura della *Cooperativa Sociale ParteNeapolis* dare notizia ai partecipanti di ogni altra informazione relativa alla mostra.

Art. 9) L'elenco dei vincitori sarà pubblicato sul sito www.parteneapolis.it nel mese di luglio. Ai primi 3 classificati saranno riconosciuti dei premi.

Per tutto quanto concerne il trattamento dei dati personali dei partecipanti al concorso si fa riferimento alla legge n.675 del 31 dicembre 1996 sulla Tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali. Testo consolidato con il decreto legislativo n.467 del 28 dicembre 2001.